

**TIT** 22.45 **OCS City Film**

## Cafard

| Film d'animation de Jan Bultheel (France/Belgique, 2015) | Musique: Hans Helewaut | 90 mn. Inédit  
| Avec les voix de Benoît Magimel, Jean-Hugues Anglade, Dinara Droukarova, Julie Gayet.  
| GENRE: DESTINS ANIMÉS.

Ce drôle de titre cache une épopée historique, et une formidable aventure esthétique. «Cafard», c'est le sobriquet d'une automitrailleuse de la guerre de 1914, qui trébucha ses occupants de la Belgique au front russe. Et de l'exaltation patriotique à la sanglante réalité des batailles. Le film s'inspire de l'odyssée du corps militaire belge ACM (autos-canon-mitrailleuses), prêté au tsar Nicolas II en 1915, puis happé par la révolution de 1917. Pour rentrer chez eux, ces soldats perdus furent obligés de faire le tour du monde «par l'autre côté», de la Sibérie à l'Europe de l'Ouest, via les Etats-Unis.

Le cinéaste belge Jan Bultheel redessine leurs tribulations. Sa 3D épurée stylise le contexte de la Grande Guerre avec une élégance romantique proche des BD d'Hugo Pratt, mais donne aussi aux corps et aux visages une expressivité et une densité plus proches du cinéma classique que de l'animation. Parmi la «troupe» de héros, Jean Mor-dant, champion de lutte, est exceptionnellement attachant. Ce personnage, librement inspiré d'un authentique athlète et héros de guerre, Constant Le Marin, est un miracle de subtilité. Tout ce qui, dans son imposante apparence, évoque la force brute, est démenti par la sensibilité, la finesse de sa présence à l'écran. Il ressemble à ce film plein de bruit et de fureur, qui ne renonce jamais à sa profonde humanité. — *Cécile Mury*

L'errance très animée de soldats perdus de la Grande Guerre, qui finira en tour du monde.



**T** On aime un peu... **TIT** ... beaucoup **TIT** ... passionnément **□** ... pas du tout **T** Pas vu mais... faut voir